

**ÇANAKKALE SAVAŞLARININ 105. YIL DÖNÜMÜ ANMA TÖRENLERİ  
KAPSAMINDA  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI TEMEL EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE  
BAĞLI ORTAOKULLAR ARASINDA DÜZENLENECEK OLAN  
RESİM-ŞİİR VE KOMPOZİSYON YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

**1) PROJENİN ADI:**

“Bakanlığımıza bağlı resmi ortaokullar arasında düzenlenecek olan resim, şiir ve kompozisyon yarışması”

**2) KONUSU:**

Ülke genelindeki Bakanlığımıza bağlı resmi ortaokullarda Çanakkale Savaşlarının 105. Yıl Dönümüne ilişkin günün anlam ve önemini belirten resim, şiir ve kompozisyon dallarında yarışma düzenlenmesi.

**3) SÜRESİ:**

İlk Başlangıç Tarihi: 21.11.2002

Süresi: Her yıl

**4) ALANI:** Ülke geneli

**5) HEDEF GRUBU:** Ortaokullarda okuyan 5.- 8. sınıf öğrencileri,

**6) AMACI:**

- a. Çanakkale Savaşının dünü, bugünü ve yarınına ilişkin duygu ve düşüncelerini eğitim-öğretim ortamına yansıtmak,
- b. Ulusal ve uluslararası barış, dostluk, kardeşlik duygu ve düşüncelerini kazandırmak,
- c. Öğrencilere Çanakkale Savaşının sosyal, kültürel ve tarihi önemini kavratmak,
- d. Geçmiş kültürel değerlerle yeni kültürel değerler arasında bağ kurmak.

**7) FAALİYET TAKVİMİ:**

SIRA NO	FAALİYET TAKVİMİ	BAŞLANGIÇ	BİTİŞ
1.	İl Millî Eğitim Müdürlüklerince yarışmanın okullara duyurulması	07.10.2019	15.10.2019
2.	Düzenlenecek olan yarışmanın okul müdürlüklerince öğrencilere duyurulma süresi	21.10.2019	25.10.2019
3.	Eserlerin okul müdürlüklerinde toplanması	02.01.2020	08.01.2020
4.	Eserlerin okul müdürlüklerince değerlendirilmesi ve İlçe Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilmesi	09.01.2020	17.01.2020
5.	İlçe Millî Eğitim Müdürlüğünce eserlerin değerlendirilmesi ve İl Millî Eğitim Müdürlüklerine gönderilmesi	10.02.2020	14.02.2020

6.	İl Milli Eğitim Müdürlüğünce değerlendirilmesi, komisyon tarafından düzenlenen tutanak ile birlikte Milli Eğitim Bakanlığına gönderilmesi	24.02.2020	28.02.2020
7.	Milli Eğitim Bakanlığında değerlendirilen eserlerin “Morabin Parkı”nda sergilenmesi ve ödül töreni	23.04.2020	25.04.2020

## 8) UYGULAMAYA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- a. Yarışma koşulları okul müdürlüğü tarafından öğretmen ve öğrencilere duyurulacaktır.
- b. Öğrenci sadece bir dalda yarışmaya katılacaktır.
- c. Öğrenciler tarafından hazırlanmış olan eserler okul müdürlüklerine teslim edilecektir.
- d. Okullarda “resim”, “şiir” ve “kompozisyon” dallarında branş öğretmenlerinden oluşturulacak iki ayrı komisyon tarafından eserler değerlendirilecektir.
- e. Okul müdürlüklerinde kurulan komisyon tarafından; yarışmaya katılan öğrencilerin hazırlanmış oldukları eserlerin özgün olmadığı tespit edilenler tutanakla belirlenerek değerlendirmeye alınmayacaktır.
- f. Okul Müdürlüğünce **her dalda birinci** olan eserler tutanakla onaylanarak İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne teslim edilecektir. (Faaliyet Takvimi: 7/4. sıra)
- g. Okullardan gelen eserler ilçe milli eğitim müdürlüğünce kurulacak komisyonlar tarafından (10. Maddenin d fıkrası göz önünde bulundurularak) değerlendirmeye alınacak ve **her dalda birinci** olan eser il milli eğitim müdürlüklerine teslim edilecektir. (Faaliyet Takvimi: 7/5. sıra)
- h. İl milli eğitim müdürlükleri tarafından ilgili milli eğitim müdür yardımcısı veya şube müdürünün başkanlığında, branş öğretmenlerinin bulunduğu **İl Değerlendirme Komisyonu** oluşturulacak, ilçelerden gelen eserler Değerlendirme Komisyonu tarafından değerlendirmeye alınacak ve resim, şiir ve kompozisyon dalındaki **sadece il birincisi seçilen üç (3) eser Ek-1** doğrultusunda düzenlenen tutanak ile Bakanlığımıza gönderilecektir. (Faaliyet Takvimi: 7/6. sıra)
- i. Resimlerin PTT kargo hizmeti aracılığı ile (Milli Eğitim Bakanlığı Temel Eğitim Genel Müdürlüğü Atatürk Bulvarı 06648 Bakanlıklar/ANKARA) adresine gönderilecektir.
- j. Şiir ve kompozisyon dallarındaki eserler ise ayrıca bilgisayar ortamında word programında 12 punto Times New Roman yazı tipinde A4 kağıt formatında yazılarak DYS sistemi ile de gönderilecektir. Tarayıcı (scanner) ile PDF, JPG vb. gibi dosya uzantılı olarak gönderilmeyecektir.
- k. Resim, şiir ve kompozisyon dallarında **İl birincisi** olan eserler, il değerlendirme komisyonu tarafından tutanakla onaylanarak Bakanlığımıza gönderilecektir. Tutanaksız gönderilen eserler derecelendirmeye alınmayacaktır.
- l. İl birincisi olan eserin dışındaki (ikinci, üçüncü, mansiyon vb gibi) diğer eserlerin Bakanlığımıza gönderilmesi halinde seçici kurul tarafından değerlendirmeye alınmayarak bu konuda hiçbir kurum veya şahsa iadesi yapılmayacak ve bu konuda hak iddia edilmeyecektir.
- m. Bakanlığımıza ulaşan eserler sahiplerine iade edilmeyecek ve katılanlar tarafından üzerinde hiçbir hak talep edilmeyecektir.
- n. Bakanlığımıza ulaşan eserler, oluşturulacak seçici kurul tarafından her 3 (üç) dalda değerlendirilecek ve her dalda ilk üç (3) dereceye giren ve mansiyon alan eserler Çanakkale İl Milli Eğitim Müdürlüğüne gönderilecektir.

- o. Düzenlenecek yarışmada her dalda ilk üçe giren eserlerin sahibi olan öğrenciler ve mansiyon alanlar aşağıdaki şekilde ödüllendirilecektir:

DALLAR	DERECELER	ÖDÜLLER
RESİM	Birincilik Ödülü	3.500,00 TL
	İkincilik Ödülü	3.000,00 TL
	Üçüncülük Ödülü	2.500,00 TL
	Mansiyon	2.000,00 TL
ŞİİR	Birincilik Ödülü	3.500,00 TL
	İkincilik Ödülü	3.000,00 TL
	Üçüncülük Ödülü	2.500,00 TL
	Mansiyon	2.000,00 TL
KOMPOZİSYON	Birincilik Ödülü	3.500,00 TL
	İkincilik Ödülü	3.000,00 TL
	Üçüncülük Ödülü	2.500,00 TL
	Mansiyon	2.000,00 TL

- p. Ödül alacak öğrenciler velileriyle birlikte 22-24 Nisan 2020 tarihinde Çanakkale'ye davet edilecektir. Ulaşım otobüs ile sağlanacaktır. Yol ücretleri; katılımcıların ibraz edebilecekleri otobüs biletlerine göre ödenecek olup, otobüs bileti ibraz etmeyenlerin ücretleri ise otobüs rayiç bedeli üzerinden ödenecektir. Katılımcıların yol, yemek ve konaklama ücretleri Temel Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından Çanakkale Mal Müdürlüğüne gönderilen ödenekten karşılanacaktır. Yol ücretleri Çanakkale'de katılımcılara ödenecektir.
- r. Öğrenci ve velilerinin 22-24 Nisan 2020 tarihlerindeki konaklama ve yemek organizasyonu Çanakkale İl Millî Eğitim Müdürlüğüne organize edilecektir.
- s. Ülke genelinde resim, şiir ve kompozisyon dallarında dereceye giren öğrencilere 22-24 Nisan 2020 tarihleri arasında Çanakkale ilinde düzenlenecek törenle ödülleri verilecektir.

## 9) RESİM-ŞİİR VE KOMPOZİSYON DALLARINDA YAPILACAK ETKİNLİKLER

### A. RESİM DALINDA

**Konusu:** Çanakkale Savaşları'nda yaşananlarla ilgili anlatılanların resim olarak ifade edilmesi

#### Yarışma şartları:

- Resimler sınıf ortamında görsel sanat öğretmenin gözetiminde yaptırılacaktır.
- Her yarışmacı yarışmaya yalnız bir resimle katılacaklardır.
- Resimler 35x50 cm ölçülerinde resim kâğıdına yapılacaktır.
- Her türlü resim tekniği ve boya malzemesi serbesttir. (Sulu boya, pastel boya, yağlı boya, kuru boya, guaj boya vb.)

- e. Kırışmış ve yıpranmış resimler kabul edilmeyecektir. Bu nedenle Bakanlığımıza gönderilecek eserlerin ambalajlanmasında köpük kullanılarak resmin zarar görmesi engellenecektir.
- f. Resimler, sadece paspartulanarak iki mukavva arasına katlamadan, buruşturmadan ve rulo yapılmadan paketlenip Bakanlığımıza gönderilecektir.
- g. Resmin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne “11. A. RESİM DALINDA”nın “h” bendindeki etiket formatına uygun olarak; ilini, ilçesini, öğrencinin adı soyadı, sınıfı ve cinsiyeti ile okulun adı, adresi ve telefon numarası 14 punto ile bilgisayarda yazılacaktır.
- h. Eserlerin etiketlenmesi aşağıda belirtilen “etiket” formatına göre yapılacaktır.

<b>İLİ</b>	
<b>İLÇESİ</b>	
<b>Öğrencinin:</b>	
Adı ve soyadı:	
Sınıfı	
Cinsiyeti	
<b>Okulun:</b>	
Adı	
Adresi	
Telefon No:	

- i. Teslim tarihinden sonra Bakanlığımıza ulaşan resimler değerlendirmeye alınmayacak ve postadan doğabilecek gecikmeden dolayı Bakanlığımız sorumlu tutulmayacaktır.
- j. Eserler incelenirken;
- Kompozisyon (amaca uygunluğu),
  - Renklendirme (kullandığı boyanın tekniğini kullanabilirliği)
  - Yaratıcılık (konuyu özgün olarak işleyebilmesi)
  - Temizlik ve düzen (çerçeve düzeni, kâğıdın temizliği) konularında değerlendirme yapılacaktır.

## B. ŞİİR DALINDA

**Konusu:** Çanakkale Savaşları'nın ruhuna, anlamına ve manasına uygun olarak şiirle ifade edilmesi.

### Yarışma şartları:

- a. Yarışmaya katılacak şiirler (A4) dosya kâğıdı formatına uygun olmak ve iki sayfayı geçmeyecek şekilde 12 punto büyüklüğünde bilgisayarla veya okunaklı el yazısı ile yazılacaktır.
- b. Eserler şeffaf poşet dosyalara yerleştirilecektir.
- c. Kırışmış, lekelenmiş ve yıpranmış eserler kabul edilmeyecektir.
- d. Teslim tarihinden sonra Bakanlığımıza ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacak ve postadan doğabilecek gecikmeden dolayı Bakanlığımız sorumlu tutulmayacaktır.

- e. Yarışmaya katılacak öğrenciler şiirlerini kaleme alırken kendi bilgi, duygu ve düşüncelerini işleyeceklerdir. Öğrencilerin eserleri, sosyal bilgiler öğretmeni veya Türkçe öğretmenleri gözetiminde ders ortamında yazdırılacaktır.
- f. **Eserler incelenirken değerlendirme ölçütleri aşağıdaki gibi olacaktır:**
- Temanın işlenişi,
  - Türkçe ve dilbilgisi kuralları,
  - Konuya hâkimiyet,
  - Ses unsurlarını ve hecede bulunan bazı özellikleri şiirin içine başarı ile koyma,
  - Şiirin derinliği ve etkileyiciliği, konularında değerlendirme yapılacaktır.

### C. KOMPOZİSYON YARIŞMASI

**Konusu:** Çanakkale Savaşları'nda yaşananlarla ilgili anlatılanların kompozisyon olarak ifade edilmesi

#### **Yarışma şartları:**

- b. Yarışmaya katılacak kompozisyonlar (A4) dosya kâğıdına ve iki sayfayı geçmeyecek şekilde 12 punto büyüklüğünde bilgisayarla veya okunaklı el yazısı ile yazılacaktır.
- c. Eserler şeffaf poşet dosyalara yerleştirilecektir.
- d. Kırışmış, lekelenmiş ve yıpranmış eserler kabul edilmeyecektir.
- e. Teslim tarihinden sonra Bakanlığımıza ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacak ve postadan doğabilecek gecikmeden dolayı Genel Müdürlüğümüz sorumlu tutulamayacaktır.
- f. Yarışmaya katılacak öğrenciler kompozisyonlarını kaleme alırken kendi bilgi, duygu ve düşüncelerini işleyeceklerdir. Öğrencilerin eserleri, sosyal bilgiler öğretmeni veya Türkçe öğretmenleri gözetiminde ders ortamında yazdırılacaktır.
- g. **Eserler incelenirken değerlendirme ölçütleri aşağıdaki gibi olacaktır.**
- **Başlık** (başlığın konuyla ilişkisi, başlığın anahtar sözcüklerden oluşması),
  - **Anlatım düzeni :**  
Giriş : Ana fikri tanıtan anlatım, sunuş açıklığı, etkileyicilik,  
Gelişme: Ana fikrin açıklanması, ana fikre ulaşmadaki düşünce zinciri, yardımcı fikirlerin ana fikri desteklemesi,  
Sonuç : Ana fikri bir sonuca götürme, yeni fikirlerle destekleme,
  - **Anlatım Zenginliği** (sözcük kullanımı ve yerindeliği, cümle yapıları, paragraf arasındaki geçişler.)
  - **Yazım Kurallarına uygunluk** (Yazım, söz dizimi, noktalama, paragraf düzeni)
  - **Bir bütün olarak yazılı anlatım** ( verilmek istenen mesaj) konularında değerlendirme yapılacaktır.

### 10) YARIŞMANIN GÖRÜNÜRLÜĞÜ:

- a) Yarışma sonunda dereceye giren eserler Bakanlığımız <http://tegm.meb.gov.tr> Web sitesinde yayınlanacaktır.

## ..... İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

## İL DEĞERLENDİRME KOMİSYONU TUTANAĞI

“Çanakkale Savaşlarının 105. Yıl Dönümü Anma Törenleri” kapsamında ilimiz genelindeki ortaokul öğrencileri arasında resim, şiir ve kompozisyon dallarında düzenlenen yarışmada ortaokullardan Müdürlüğümüze gönderilen resim, şiir ve kompozisyon dallarındaki eserler “İl Değerlendirme Komisyonu” üyelerince değerlendirilmeye alınmış ve sonucunda aşağıda okulu, adı, soyadı ve sınıfı belirlenen öğrencilerin eserleri il birinciliğine layık görülmüştür.

İşbu tutanak komisyonumuz tarafından imza altına alınmıştır.

DALLAR	DERECESİ	OKUL ADI	ÖĞRENCİNİN		ESER ADI
			ADI SOYADI	SINIFI	
RESİM	Birinci				
ŞİİR	Birinci				
KOMPOZİSYON	Birinci				

## İL DEĞERLENDİRME ŞİİR- KOMPOZİZYON KOMİSYONU ÜYELERİ

BRANŞI	ADI SOYADI	GÖREV YERİ	İMZA
TÜRKÇE			
TÜRKÇE			
SOSYAL BİLGİLER			

## İL DEĞERLENDİRME RESİM KOMİSYONU ÜYELERİ

BRANŞI	ADI SOYADI	GÖREV YERİ	İMZA
GÖRSEL SANATLAR			
GÖRSEL SANATLAR			
SOSYAL BİLGİLER			

..../..../20..

KOMİSYON BAŞKANI

İl Millî Eğitim Şube Müdürü